

MA VIE EST  
COMME UN  
MUSIC-HALL

*music by Gerald Ginsburg  
words by Arthur Symons,  
translated by Paul Verlaine*

*'Prologue' to London Nights 'To Paul Verlaine, London, May 6, 1895'*

# Ma Vie Est Comme un Music-hall

Arthur Symons,  
translated by Paul Verlaine

(My Life Is Like a Music-hall)

Gerald Ginsburg

9

Voice

Ma vie est comme un mu - sic - hall, Où

Piano

vite

9

Voice

dans l'im-pui-ssan-ce de la ra - ge, En-chaî-né à ma sta-llé par un

Pno.

15

Voice

en-CHAN-te - ment, Je me vois moi - mê - me sur la scè - ne Dan - ser pour a -

Pno.

f

Ped.

22

Voice

mu-ser un mu - sic - hall.

Pno.

dim.

ra- len- tir

Ped.

28

moins vite

Voice

C'est moi qui fu - me cette ci - ga - re - tte... Et qui re -

Pno.

Ped.

34

Voice

gar-de les dan-seu-ses tour - ner, et pour-tant c'est moi - mê - me que je

Pno.

40

rit.

Voice

vois À tra - vers la fu - mé - e de la ci - ga - re - te,

Pno.

46

au Mouvt

Voice

Moi - mê - me qui tourne et sau - ti - lle,

Pno.

au Mouvt

*sf*

*sf*

54

3

Voice

Peint, dou - leur - eu - se - ment gai, U - ne chan - son vi - de sur les

Pno.

61

Voice

lè-vres Dans un rô - le de jour de fê - te: Moi, moi, cet

Pno.

68

Voice

ê - tre qui tourne et sau - ti - lle.

Pno.

75

Voice

Pno.

81

81

Voice

La lu-mière flam-be dans le mu-sic-hall, La lu-mière, le bruit qui

Pno.

88

88

Voice

nous fa-ti-quent, L'heure suit l'heure, je les compte toutes, Cri-ar-des et bru

Pno.

*sf*

95

95

Voice

yan-tes. Ma vie est comme un mu-sic-

Pno.

*f*

Ped.

101

Voice

hall.

gva-----

Pno.

*p*

*cresc.*

*molto*

106

Voice

(8)-----

Pno.

*fff*

*sf* \*