

Paul Verlaine

Colloque Sentimental

Gerald Ginsburg

Sombre Dans le vieux

parc solitaire et gla-cé Deux formes ont tout à

l'heure pa- sse. Leurs yeux sont morts et leurs

lèvres sont molles, Et l'on en-tend à

peine leurs paroles. Dans le vieux parc so-li-
 taire et gla-cé, Deux spectres ont é-vo-
 qué le pa-ssé.

ten.
 #ten.
 Ped. Ped. * Ped.

taire et gla-cé, Deux spectres ont é-vo-
 qué le pa-ssé.

Ped. Ped.

qu'é le pa-ssé.

ceder
 Ped. Ped.

♩ = ♩ au mouv. doux mais passionné
 -Te souvient-il de notre ex-ta-se an-cien-ne?

p
 3
 3

2.

3. Pourquoi voulez-vous donc qu'il m'en sou-

viennne? — Ton cœur bat-il tou-jours à

mon seul nom? Tou-jours vois-tu mon âme en rêve?

— Non. — Ah! les beaux jours de

bonheur in-di-ci-ble OÙ nous joignons nos 4.

bouches! - C'est po-ssi-ble. - Qu'il était bleu, le ciel,

et grand, l'es-poir! - L'espoir a fui, vain-

cu, vers le ciel noir.

Ped.

Tels ils marchaient dans les

5.

Ped.

a voines folles, Et la nuit seule enten-

ten.

ten.

dit leurs pa-ro-

4

les.

ppp

June 30, 1997